



ASIANEWS N° 2/2008

La Newsletter dei Sostenitori ed Amici del Tibet

Redazione: Via San Martino della Battaglia, 31 – 00185 Roma

Telefono 06.44340034, Fax 06.44702620

info@asia-ngo.org - www.asia-ngo.org

Aiutare ASIA avvicina al Tibet!



Cari amici,
questo numero della newsletter è interamente dedicato agli eventi che nei mesi scorsi sono stati realizzati da ASIA e dai vari gruppi locali, che sempre più numerosi danno un forte sostegno al nostro lavoro. Grazie a tutti e buona lettura!

EVENTI

Lucca Comics and Games 2008

di Andrea Lombardi, ASIA Tuscany

Spinning® for Tibet

di Claudio Guerrini

Si alzi il sipario...sul teatro tibetano!

di Valeria Donati, ASIA Onlus

Banchetto di ASIA a Brescia

di Alberto Benassa, ASIA Gruppo Brescia

C'era una volta il Tibet

di Martin Holzknecht, ASIA Onlus

Cinema Tibetano

di Valeria Donati, ASIA Onlus

L'isola che c'è

di Mimmo Taborelli, ASIA Gruppo Como

www.asia-ngo.org/eventi



EVENTI



Lucca Comics and Games 2008 di Andrea Lombardi, ASIA Tuscany

Quest'anno Asia ha partecipato al Festival Internazionale del Fumetto: Lucca Comics and Games 08.

La manifestazione, che richiama migliaia di persone da tutta Italia, ha permesso ad Asia di mostrare l'attività svolta durante l'anno ed è stata la vetrina ideale per promuovere "C'era una volta il Tibet" il fumetto realizzato da Asia.

Nell'area del festival riservata alle associazioni di volontariato, il gruppo di supporto di Lucca ha allestito uno stand in cui sono stati messi in vendita, oltre che al fumetto, anche gadget e oggetti della tradizione tibetana. Il riscontro è stato molto positivo e sono stati raccolti generosi fondi. Grazie, quindi, ai tanti che hanno contribuito per finanziare i progetti di adozione a distanza di ASIA e per quanti hanno lasciato i loro recapiti di posta elettronica per avere informazioni sulle iniziative dell'associazione.



Spinning® for Tibet di Claudio Guerrini

Fabrizio Croce e Claudio Guerrini, Istruttori di Spinning®, hanno organizzato una piccola gara di solidarietà in favore di ASIA. Attraverso questa manifestazione, molte persone hanno dato il loro contributo per un aiuto alla realizzazione di una scuola elementare nel villaggio di Derge. La scuola sarà costruita con l'utilizzo di tecnologie bioclimatiche e potrà accogliere 200 bambini.

Lo Spinning® fa bene al cuore... e non solo sul lato fisico ma anche sul lato umanitario: è noto che attraverso lo Spinning® sempre più persone ritrovano benessere e forma fisica; e questa volta hanno abbinato il proprio benessere alla solidarietà verso chi ne ha bisogno. La palestra Progetto Armonia A.S.D. (centro ufficiale Spinning®) di Grottaferrata (in provincia di Roma), come sempre si è dimostrata sensibile a questa giusta causa e anche i propri iscritti hanno aderito in massa all'iniziativa. Le prenotazioni sono andate a gonfie vele... Tutto esaurito... questa era la risposta che le ragazze della reception rispondevano a chiunque voleva prenotarsi.

L'eco della manifestazione è arrivata anche nella capitale e dintorni e, infatti, sono intervenute molte persone da altre palestre romane e del circondario. Tre lezioni dove si sono alternati gli istruttori Perla Mitri, Alessia Bufalini, Fabrizio Croce, Enrico Romanzi e Claudio Guerrini. Istruttori che hanno condotto questa volta i propri allievi verso quella mèta che si chiamerà "Scuola Elementare Tibetana di Derge".



Si alzi il sipario...sul teatro tibetano!

di Valeria Donati

Durante il mese di settembre, ASIA Onlus ha organizzato un evento sul teatro tibetano intitolato "Si alzi il sipario...sul teatro tibetano!". L'evento, realizzato nell'ambito del progetto di Educazione allo Sviluppo co-finanziato dal Ministero degli Affari Esteri italiano "L'impegno delle ONG italiane in Tibet per la salvaguardia delle tradizioni e della cultura del popolo tibetano", ha visto protagonisti quattro attori tibetani provenienti dal TIPA (Tibetan Institute of Performing Arts) di Dharamsala, India.

L'evento ha avuto inizio in data 27 settembre, presso la Città dell'Altra Economia, con una conferenza dal titolo "Il teatro tibetano: erede di un'arte antica sulla scena contemporanea". Alla conferenza hanno partecipato gli artisti tibetani ed esperti del settore tra cui il prof. Antonio Attisani dell'Università di Venezia, il prof. Nicola Savarese, dell'Università di Roma Tre e la dott.ssa Mara Matta, dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"; un modo per confrontare due tradizioni, quella occidentale e quella orientale, contraddistinte da peculiari processi di trasformazione e, tuttavia, legate dal comune senso di appartenenza alle proprie radici, alla propria civiltà, alla propria identità culturale.

Alla conferenza ha fatto seguito un laboratorio sul teatro tibetano tradizionale indirizzato a studenti universitari, studenti delle accademie e ad artisti e appassionati del genere, che ha portato alla realizzazione di due rappresentazioni durante le quali gli studenti e gli artisti italiani hanno potuto interagire con gli artisti tibetani, creando sorprendenti e uniche sinergie.

La rassegna teatrale si è conclusa in data 5 ottobre ad Arcidosso (GR), con una rappresentazione tenutasi presso il Teatro degli Unanimi.

Banchetto ASIA a Brescia

di Alberto Benassa, ASIA Gruppo Brescia

Sabato 18 ottobre, ASIA Onlus ha fatto la sua comparsa pubblica nel centro di Brescia. Grazie ad alcuni amici avevamo a disposizione due bei tavoli da bancarella, espositori, sedie... insomma, tutto l'occorrente.

Alle due del pomeriggio siamo arrivati in corso Zanardelli (la via del "passeggio" della città), abbiamo appeso lo striscione dell'associazione alle colonne dei portici e sui tavoli abbiamo esposto diversi articoli inviatici dalla sede di Roma: vestiti, libri, fumetti, tsa tsa ...

È stata un'esperienza interessante: le persone passavano veloci e diffidenti, mentre noi con pazienza cercavamo di spiegare il perché della nostra presenza e le attività di ASIA, i progetti in Tibet e nelle altre regioni in cui essa è presente.

Nonostante l'inesperienza e il freddo, abbiamo raggiunto degli ottimi risultati! Era comunque importante iniziare ed ora speriamo di riuscire presto ad organizzare nuove iniziative.

Un saluto da tutti noi!

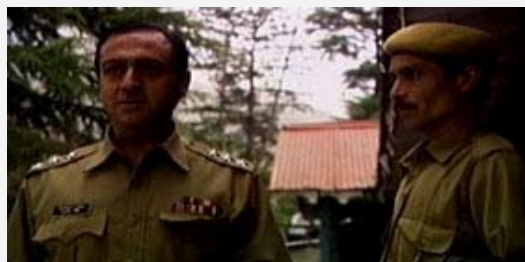


ASIA a Bolzano

di Martin Holzknacht, ASIA Onlus

Nei giorni dal 16 al 25 di ottobre abbiamo organizzato una serie di eventi a Bolzano per presentare per la prima volta la nostra associazione alla città. L'inaugurazione delle giornate sulla cultura tibetana si è svolta nella libreria Pandora, in pieno centro, con la mostra del fumetto "C'era una volta il Tibet", la presentazione dell'associazione e un intervento dei tre registi tibetani Tsering Rhitar Sherpa (Nepal), Kelsang Tsering Khangsar (India) e Kelsang Rinchen (India), invitati da ASIA nell'ambito del progetto di Educazione allo Sviluppo "L'impegno delle ONG italiane in Tibet". Il tutto è avvenuto con un bellissimo intrecciarsi di lingue, dal tibetano al tedesco, dall'inglese all'italiano.

Il Borderlands Film Festival, festival internazionale sul cinema di confine, ha accolto la "Finestra sul cinema tibetano", rassegna organizzata da ASIA e composta da una selezione interessante di film e documentari di registi tibetani in esilio. Al convegno sono intervenuti, oltre ai collaboratori di ASIA ed esperti sul cinema tibetano, i tre registi tibetani ospiti in Italia. La mostra "Contrasti – Luci e ombre del Tibet contemporaneo", esposta nella bella sede dell'EURAC (accademia europea) invece, ha, in un certo senso, "abbracciato" visivamente questa serie di eventi.



Cinema Tibetano

di Valeria Donati

ASIA ha organizzato, dal 21 al 27 ottobre, un focus sul cinema tibetano intitolato "Ciak sul cinema tibetano"; la rassegna, ideata all'interno del progetto co-finanziato dal MAE "L'impegno delle ONG italiane in Tibet", ha visto protagonisti, oltre che esperti di fama internazionale, tre registi tibetani: Tsering Rhitar Sherpa (Nepal), Kelsang Tsering Khangsar (India) e Kelsang Rinchen (India).

L'evento si è aperto in data 21 ottobre a Napoli dove, in collaborazione con il Centro di Studi



sul Buddhismo dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" e il Multicinema Modernissimo, Asia Onlus ha organizzato una serie di seminari e proiezioni. Oltre alle proiezioni, che si sono susseguite giornalmente, di particolare rilievo è stata la conferenza "Il cinema tibetano. La scoperta di un nuovo linguaggio politico e culturale", alla quale hanno partecipato, oltre che agli stessi registi, esperti di fama internazionale come Françoise Robin dell'Inalco di Parigi e Robert Barnett, della Columbia University.

La rassegna è stata, infine, ospitata dal Nuovo Cinema Aquila di Roma dal 25 al 27 ottobre.



L'isola che c'è

di Mimmo Taborelli, ASIA Gruppo Como

Nei giorni 20 e 21 settembre, Asia ha partecipato alla quinta edizione de "L'Isola che c'è", fiera comasca delle relazioni e delle economie solidali.

I contenuti di questa manifestazione locale delle associazioni no profit continuano a crescere in numero e qualità, fino ad abbracciare i temi della solidarietà internazionale. La presenza di circa 15 mila persone nei 2 giorni dell'evento ha permesso all'Associazione di farsi conoscere anche in questo territorio e di presentare i propri progetti. L'interesse è stato molto positivo e abbiamo riscontrato nei visitatori il piacere di trovare all'interno della fiera la presenza di una realtà associativa che si occupa della salvaguardia culturale e sociale del Tibet.